

GRUPO DE TEATRO DA JUVENTUDE ESPÍRITA DEUS NA NATUREZA

**TÍTULO DA PEÇA: UM GRITO DE ESPERANÇA**

**AUTORIA:** Antônio Alberto Pereira. Adaptado do Evangelho de João e Mateus, de mensagens da veneranda Joanna de Angelis (Espírito)/DPF, do Livro “A vida Escreve” de Hilário Silva (Espírito)/FCX-WV. O texto de Encerramento foi adaptado da Mensagem de Natal do Espírito Joana de Ângelis, Intitulada *Paz na Terra*, Cap. 30 do livro “O Amor Como Solução” psicografado por Divaldo P. Franco.

**ELENCO:** DISLENE, FAGNER, FLÁVIA LAGO, GABRIEL, ISLANE, LUCAS, MARCO ANTÔNIO, MILENA, REINAN, RICARDO, TAINÁ, FLÁVIA  
**AS CRIANÇAS:** ANTONIO GABRIEL, LAURA, LAVÍNIA, LUCAS SANTANA, IURI, ROSEANE, GUILHERME, MATHEUS, CARINE.

SCRIPT

**APRESENTAÇÃO DA PEÇA:** Por A. Alberto e Solange Nunes

**1º ATO: A NATUREZA EM FESTA PELA VINDA DE JESUS**

**1º CENÁRIO:** Área livre no campo, com flores, árvores e animais configurando o panorama da Natureza. No dia do Nascimento do Mestre Jesus, a natureza dialoga com alegria esfuziante, naquela data singular, nos momentos que antecedem a chegada do Divino amigo. Crianças trajadas de elementos da natureza reproduzem o diálogo:

\_\_\_\_\_ **(A FLOR):** EU SOU A FLOR DO CAMPO, HOJE VOU EXALAR O MEU MELHOR PERFUME. VOU PERFUMAR A VINDA DO MESSIAS

\_\_\_\_\_ **(O SOL):** EU SOU O SOL. HOJE BRILHEI COM INTENSIDADE, MEUS RAIOS ABRAÇARAM O MUNDO, QUE VENHA A NOITE, PARA QUE O REI CHEGUE!

\_\_\_\_\_ **(A LUA):** EU SOU A LUA, MEU CLARÃO VAI ILUMINAR A NOITE DE MEU DEUS!

\_\_\_\_\_ **(A ESTRELA):** EU SOU A ESTRELA CADENTE INDICANDO A CHEGADA DA LUZ DO MUNDO. SEJA BEM-VINDO, O CRISTO DE DEUS!

A DANÇA DA NATUREZA ANUNCIA O NASCIMENTO DE JESUS:

Música: JESUS, ALEGRIA DOS HOMENS

Grupo de Dança da Evangelização Infante-Juvenil:

FECHAM-SE AS CORTINAS - FINAL DO 1º ATO

**2º ATO: NASCIMENTO DE JESUS**

ABREM-SE AS CORTINAS

FUNDO MUSICAL: AVE MARIA DE HAENDEL

**2º CENÁRIO:** A manjedoura com animais ( crianças representando ovelhas e bezerrinhos – ROSEANE, CARINE, GUILHERME E MATHEUS), os anjos (LAURA E IURI), José (GABRIEL), Maria (LAVÍNIA), o menino Jesus, os três Reis magos (WENDEL, LUCAS SANTANA, ANTONIO GABRIEL) com ouro, incenso e mirra.

**FLÁVIA (narrativa):** FAÇAMOS UMA VIAGEM NO TEMPO. RETORNEMOS A POUCO MAIS DE 2000 ANOS. O POVO ESCOLHIDO ESTAVA MUITO CHEIO DE SI E DE ANGÚSTIAS PARA PODER RECEBÊ-LO E ENTENDER-LHE A MENSAGEM DE LIBERTAÇÃO. DEPOIS DO CATIVEIRO NO EGITO E NA BABILÔNIA, AGORA DOMINADO PELAS LEGIÕES ROMANAS AS AMBIÇÕES DAQUELE POVO ERAM DE GUERRA. A SOCIEDADE ESTAVA DIVIDIDA ENTRE OS PODEROSOS E OS MISERÁVEIS. O INSTINTO ANIMAL LUTANDO POR DOMÍNIO E A INTELIGÊNCIA SONHANDO PELA FIXAÇÃO DO SENTIMENTO E DA RAZÃO. HOJE,

PORÉM, AINDA É QUASE ASSIM. TAMBÉM ERAM TORMENTOSOS AQUELES DIAS. ENTÃO, EM MEIO A MIL ANGÚSTIAS E CRUENTAS LUTAS, NO SOLSTÍCIO DO INVERNO DO ANO 1 A.C. NASCEU AQUELE QUE É O SOL DA HUMANIDADE, SEU REFÚGIO, SUA ESPERANÇA, NASCEU JESUS.

**WENDEL:** SEGUIMOS A ESTRÊLA.

**LUCAS SANTANA:** ONDE ESTÁ O REI?

**ANTONIO GABRIEL:** VIEMOS DE LONGE PARA ADORÁ-LO!

**GABRIEL:** EU SOU JOSÉ, ESTA É MARIA, SEJAM BEM-VINDOS. É UM DIA FELIZ PARA OS HOMENS. NASCEU O MESSIAS, VENHAM, VEJAM!

**LAVÍNIA:** EIS A LUZ DO MUNDO!

**WENDEL:** EU TRAGO OURO.

**LUCAS SANTANA:** EU TRAGO INCENSO.

**ANTONIO GABRIEL:** EU TRAGO MIRRA.

**TAINÁ:** PAZ NA TERRA E BOA VONTADE ENTRE OS HOMENS!

FUNDO MUSICAL: ALELUIA  
FECHAM-SE AS CORTINAS - FINAL DO 2º ATO

### **3º ATO: O GRITO**

#### CENA 1 – A REUNIÃO MEDIÚNICA

**3º CENÁRIO:** Salão de reunião doutrinária de um Centro Espírita ( Mesa da tribuna e cadeiras). A expositora inspirada pelo instrutor espiritual (LUCAS vestido à semelhança de Jesus) fala sobre o tema: “a importância da palavra”.

**REINAN:** IRMÃOS BOA NOITE! VAMOS PENSAR EM JESUS E INICIAR OS NOSSOS TRABALHOS, DIZENDO ASSIM: PAI NOSSO QUE ESTAIS NO CÉU... E AGORA, PASSAMOS A PALAVRA A NOSSA IRMÃ FLÁVIA QUE FARÁ A PALESTRA DE HOJE.

**FLÁVIA:** VAMOS FALAR SOBRE A IMPORTÂNCIA DA PALAVRA; “UMA BOA PALAVRA AUXILIA SEMPRE. ÀS VEZES SUPOMO-NOS SOZINHOS E PROFERIMOS INCOVENIÊNCIAS...”

**A PLATÉIA:** DISLENE, FLÁVIA SILVA, GABRIEL, ISLANE, LUCAS, MARCO ANTONIO (ANTONIO), MILENA, RICARDO, TAINÁ,

NA PLATÉIA MARCO ANTONIO (ANTONIO) ATENTO REFLETE E COMENTA COM TAINÁ A PALESTRA. FINDO OS TRABALHOS, REINAN FAZ A PRECE FINAL.

**REINAN:** APÓS ESTA MENSAGEM CONSTRUTIVA, VAMOS MAIS UMA VEZ ELEVAR OS NOSSOS PENSAMENTOS A JESUS, AGRADECENDO A OPORTUNIDADE E DESEJANDO A TODOS MUITA PAZ! AVE MARIA CHEIA DE GRAÇA...

#### CENA 2 – NO TEATRO

**4º CENÁRIO:** Salão de um teatro em fase final de acabamento, com pessoal trabalhando . Uma parede divisória demarca o fundo da construção, onde um autocídio está prestes a ocorrer.

**REINAN (Narrativa):** DECORRIDOS ALGUNS DIAS, ANTONIO NAS FUNÇÕES DE MESTRE DE OBRAS, ORIENTAVA O TÉRMINO DA CONSTRUÇÃO DE UM AUDITÓRIO. O ENORME SALÃO PARECIA COMPLETO. TUDO PRONTO. ENQUANTO ISSO, NOS FUNDOS DA CONSTRUÇÃO ALGO SINISTRO ESTÁ PRESTES A ACONTECER. MAIS UMA VEZ, A LUTA

ENTRE O BEM E O MAL ACONTECERÁ. AS TREVAS PARECEM TRIUNFAR, MAS, UM GRITO DE ESPERANÇA PODE ACENDER A LUZ! VEJAMOS...

**DISLENE:** VAMOS GENTE, FALTA POUCO PRA TERMINAR..

**RICARDO:** ADIANTA O LADO...

**ISLANE:** ESSA OBRA DEU MUITO TRABALHO, MAS FICOU UM OURO!

**TAINÁ (TÂNIA):** ACHO QUE AS CAIXAS DE SOM FICARAM BEM DISTRIBUÍDAS.

**DISLENE:** A PINTURA ESTÁ EXCELENTE.

**ISLANE:** ESTÁ FALTANDO O TESTE DO PRINCIPAL. RICARDO CHAME O ENGENHEIRO

**RICARDO:** CHEFE, É SUA VEZ!

**GABRIEL:** ALGUM PROBLEMA COM AS CAIXAS DE SOM, DONA TÂNIA? ...ESPERO QUE NÃO.

**TAINÁ (TÂNIA):** NÃO, SENHOR. ESTÃO FUNCIONANDO BEM.

**GABRIEL:** MAIS ALGUM DETALHE, DONA ISLANE?

**ISLANE:** TUDO OK!

**TAINÁ (TÂNIA):** LENE, RICARDO, FALTOU ALGUMA COISA?

**DISLENE E RICARDO:** NÃO, TUDO PERFEITO.

**MARCO ANTÔNIO (ANTONIO):** É BOM REGISTRAR O MOMENTO, VAMOS TIRAR FOTOS.

**GABRIEL:** BOA IDÉIA, VAMOS...

**FAGNER:** ME PERDOE MEU DEUS, MAS NÃO VEJO OUTRA SOLUÇÃO...

**MILENA:** É ISSO AÍ VELHO, ACABA LOGO COM ESSE SOFRIMENTO.

**FLÁVIA:** CONFIE EM DEUS HOMEM, NÃO FAÇA ISSO...

**MILENA:** QUE DEUS QUE NADA, ONDE ESTÁ ELE QUE NÃO VÊ SUAS NECESSIDADES?!

**FLÁVIA:** TENHA ESPERANÇA, AMANHÃ SERÁ UM OUTRO DIA, QUEM SABE...

**MILENA:** QUEM SABE O QUE? EU SEI, É MAIS UM DIA DE FOME QUE VOCÊ, SUA MULHER E SEUS FILHOS VÃO PASSAR.

**FLÁVIA:** SIM, SUA MULHER, SEUS FILHOS, QUEM VAI CUIDAR DELES?

**MILENA:** NADA, ACABE LOGO COM ISSO, PUXE ESSE GATILHO.

**GABRIEL:** BEM, AGORA VAMOS TESTAR A ACÚSTICA.

**MARCO ANTÔNIO (ANTONIO amparado por LUCAS):** VOU ME POSICIONAR, SENHOR

**TAINÁ (TÂNIA):** GRITE ALGUMA COISA!

**MARCO ANTÔNIO (ANTONIO amparado por LUCAS):** CONFIA EM JESUS!... CONFIA EM JESUS!...

**MILENA:** O QUE É ISSO (e começa a se desesperar até deixar o local)

O SOM ESTAVA ADMIRAVELMENTE DISTRIBUÍDO. TODOS ESTAVAM REUNIDOS QUANDO TRISTE HOMEM, COM SEMBLANTE TRANSTORNADO, PENETRA O RECINTO.

**FAGNER (Envolvido por FLÁVIA):** QUEM MANDOU CONFIAR EM JESUS?

**RICARDO:** FOI ELE!

**FAGNER (Envolvido por FLÁVIA):** OBRIGADO AMIGO. (E MOSTRANDO O REVOLVER PROSSEGUE) IA ENCOSTAR O CANO AO OUVIDO E SUICIDAR-ME. QUERIA MORRER, ESTOU DESEMPREGADO HÁ MUITO TEMPO E SOU PAI DE 05 FILHOS. MAS OUVI SEU APELO... SIM CONFIAREI EM JESUS.

TODOS FICAM EMOCIONADOS

**MARCO ANTÔNIO (ANTONIO amparado por LUCAS):** VENHA AMIGO VAMOS FALAR COM O SENHOR GABRIEL.

**GABRIEL:** SIM AMIGO, VOCÊ ESTÁ EMPREGADO. TRAGA OS DOCUMENTOS E VENHA AMANHÃ TRABALHAR.

**LUCAS:** SIM, CONFIEMOS EM JESUS, PORQUE...

**TODOS:** O AMOR SEMPRE VENCE!

FUNDO MUSICAL: ODISSÉIA NO ESPAÇO  
FECHAM-SE AS CORTINAS - FINAL DO 3º ATO

4º ATO: MENSAGEM E CANTO FINAL

**FLÁVIA(Narrativa):** DIANTE DO QUE ASSISTIMOS E DO PANORAMA DOS DIAS ATUAIS, REFLEXIONEMOS! NATAL SIGNIFICA NASCIMENTO, É MAIS UMA OPORTUNIDADE DO NASCIMENTO DE JESUS EM NOSSOS CORAÇÕES. NESSE PERÍODO EM QUE EVOCAMOS O SEU NATAL, PROCURE AMAR EM MEMÓRIA DO AMOR DO MESTRE. NÃO TE PREOCUPES EM OFERECER COISAS, NA ALUCINAÇÃO MERCADOLÓGICA EM QUE ELE, O MESTRE, É SUBSTITUÍDO POR PAPAÍ NOEL, OU EXDRÚXULAS FIGURAS OUTRAS, EM SÓRDIDO COMBATE CONTRA A SUA EXISTÊNCIA ENTRE NÓS. LEMBRA-TE DE DOAR-TE, DE FAZER ALGO MAIS PELO TEU PRÓXIMO, ALÉM DO QUE O DINHEIRO PODE COMPRAR COM INDIFERENÇA, MAS QUE SOMENTE O AMOR PODE OFERTAR. CELEBRA A EVOCÇÃO DA NOITE INESQUECÍVEL, CONTRIBUINDO COM TODO O FERVOR EM BENEFÍCIO DA PAZ NA TERRA...

TUDO O GRUPO CANTA JUNTO A MÚSICA “PAZ PELA PAZ” (NANDO CORDEL)

Apresentação em 21/12/2009 no CEDN.